

ANAMNÈSE ET DOXOLOGIE CL 1-10



AGNEAU DE DIEU extrait de la Messe du soir, texte et musique : abbé R. Lebel



3. Don - ne - nous la paix.

COMMUNION

En marchant vers toi, Seigneur, DMV 326



SORTIE

Allegretto, extrait de la Sonate III ~ C. P. E. Bach

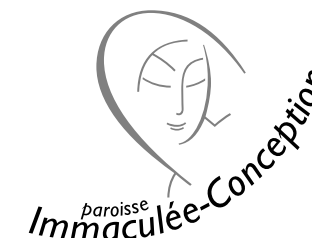


Textes liturgiques © AELF, Paris. Tous droits réservés.

Feuillet de participation à la liturgie dominicale

23^e dimanche du Temps ordinaire (B)

samedi 8 septembre 2018, 16 h 30
dimanche 9 septembre, 10 h



PRÉLUDE

Allegro, extrait de la Sonate III ~ C. P. E. Bach (1714-1788)

OUVERTURE

ENTRÉE Peuple choisi ~ texte: Didier Rimaud, musique : Johann Cruger (1647)

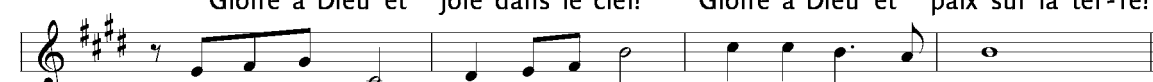
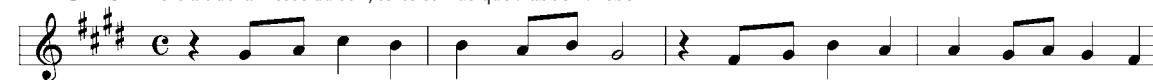


2. Peuple ha - bi - té par son Es - prit, heu - reuse É - gli - se.
3. Peu - ple choi - si pour an - non - cer une es - pé - ran - ce.
4. Peu - ple choi - si pour té - moi - gner de l'É - van - gi - le.



La voix du Pè - re t'a choi - si: main - tiens son si - gne!
Mon - tre ton Christ, il t'a char - gé de sa pré - sen - ce.
Lais - se sa vie te ra - ni - mer aux sour - ces vi - ves.

GLOIRE À DIEU extrait de la Messe du soir, texte et musique : abbé R. Lebel



LITURGIE DE LA PAROLE

PREMIÈRE LECTURE livre d' Isaïe (35, 4-7a)

Dites aux gens qui s'affolent : « Soyez forts, ne craignez pas. Voici votre Dieu : c'est la vengeance qui vient, la revanche de Dieu. Il vient lui-même et va vous sauver. »

Alors se dessilleront les yeux des aveugles, et s'ouvriront les oreilles des sourds. Alors le

boiteux bondira comme un cerf, et la bouche du muet criera de joie ; car l'eau jaillira dans le désert, des torrents dans le pays aride. La terre brûlante se changera en lac, la région de la soif, en eaux jaillissantes.

Parole du Seigneur. —**Nous rendons grâce à Dieu**

ANTIENNE psaume 145



DEUXIÈME LECTURE lettre de Saint Jacques (2, 1-5)

Mes frères, dans votre foi en Jésus Christ, notre Seigneur de gloire, n'ayez aucune partialité envers les personnes.

Imaginons que, dans votre assemblée, arrivent en même temps un homme au vêtement rutilant, portant une bague en or, et un pauvre au vêtement sale. Vous tournez vos regards vers celui qui porte le vêtement rutilant et vous lui dites : « Assieds-toi ici, en bonne place » ; et

vous dites au pauvre : « Toi, reste là debout », ou bien : « Assieds-toi au bas de mon marche-pied. » Cela, n'est-ce pas faire des différences entre vous, et juger selon de faux critères ?

Écoutez donc, mes frères bien-aimés ! Dieu, lui, n'a-t-il pas choisi ceux qui sont pauvres aux yeux du monde pour en faire des riches dans la foi, et des héritiers du Royaume promis par lui à ceux qui l'auront aimé ?

Parole du Seigneur. —**Nous rendons grâce à Dieu**

ACCLAMATION À L'ÉVANGILE Alléluia ~ musique : Jean Le Buis



ÉVANGILE de Jésus Christ selon Saint Marc (7, 31-37)

En ce temps-là, Jésus quitta le territoire de Tyr ; passant par Sidon, il prit la direction de la mer de Galilée et alla en plein territoire de la Décapole. Des gens lui amènent un sourd qui avait aussi de la difficulté à parler, et supplient Jésus de poser la main sur lui. Jésus l'emmena à l'écart, loin de la foule, lui mit les doigts dans les oreilles, et, avec sa salive, lui toucha la langue. Puis, les yeux levés au ciel, il soupira et lui dit : « Effata ! », c'est-à-dire : « Ouvre-toi ! » Ses oreilles s'ouvrirent ; sa langue se délia, et il parlait correctement.

Alors Jésus leur ordonna de n'en rien dire à personne ; mais plus il leur donnait cet ordre, plus ceux-ci le proclamaient. Extrêmement frappés, ils disaient : « Il a bien fait toutes choses : il fait entendre les sourds et parler les muets. »

Acclamons la Parole de Dieu

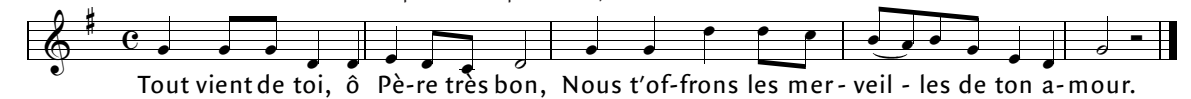


PRIÈRE UNIVERSELLE

Touche nos oreilles, nous entendront ! Souffle sur nos lèvres, nous parlerons.

LITURGIE EUCHARISTIQUE

OFFRANDES *Tout vient de toi* ~ texte et musique : Dominique Ombrie, C 66



SAINT LE SEIGNEUR *Saint est le Seigneur* ~ extrait de la Messe du soir, musique : abbé R. Lebel

